

ARTE Se trata de un conjunto de veintitrés pinturas al óleo

"Retrato capital", un viaje al atardecer por las ciudades del mundo



El joven artista chileno, Manuel Terán, junto a una pintura del Casco Antiguo de Cuenca de noche.

La exposición se puede visitar hasta el próximo 7 de noviembre en la galería "X amor al arte"

C. MORAL
CUENCA

"Retrato capital" es el título que da nombre a la exposición del joven pintor chileno Manuel Terán que se puede visitar en el establecimiento "X amor al arte" hasta el próximo 7 de noviembre. Se trata de una selección de veintitrés óleos y cuatro grafitos que consiguen trasladar a los visitantes a rincones de distintas ciudades del mundo. Desde Santiago de Chile hasta Zaragoza pasando por Cuenca, Madrid, León, Pamplona o Bilbao. Manuel Terán invita a los curiosos a pasear por algunos de los rincones de estas ciudades que se nos presentan bajo un tenue y cautivador manto de luz.

El artista Manuel Terán ha destacado que "en todas las ciuda-

des el espectador puede llegar a reconocer paisajes que les son propios que se justifica por la necesidad de encontrar una identificación con la realidad".

Las pinturas del joven artista buscan la identidad de la ciudad independiente de las personas y por ello todos los paisajes retratados aparecen únicamente habitados por una luz que consigue transportar al espectador a momentos mágicos del día, como el atardecer o el amanecer. "Se trata de que sean los visitantes de la muestra quienes habiten estos paisajes retratados", dice Manuel. El joven artista trata de captar a través de sus obras los rasgos que definen las ciudades al margen de lo estrictamente turístico que ofrecen las urbes. Esta muestra seguirá su viaje por ciudades como Santander, Palma de Mallorca y Sevilla.

El joven Manuel Terán ya ha comenzado a trabajar ya en otro proyecto que trata de retratar a las personas como protagonistas de sus obras.

Manuel terán nació en San-

tiago de Chile hace 33 años. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Chile, en el año 2000 viajó a España para disfrutar de una beca en la ciudad de Chinchón. Actualmente reside en Cuenca.

TRAYECTORIA

Terán ha mostrado sus obras en ciudades como Santiago de Chile, Madrid y Cuenca y ha participado en ferias como la XVII Muestra Nacional de Arte Contemporáneo en Tarancón o en la Feria de las artes de Santiago de Chile. Además, ha recibido numerosos reconocimientos como el V Premio Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia o el IV Premio de Pintura del Certamen Nacional de Villar de Olalla. El joven artista ha decidido fijar por un tiempo su residencia en la capital conqueña, una ciudad que ya le ha inspirado para crear numerosas obras de algunos de los rincones más cautivadores.