

# Galerías: temporada 2006/2007

Galder Reguera

La oferta expositiva en las galerías es muy variada, y va desde el arte más innovador hasta los géneros y modos clásicos que siempre tienen un público fiel. La calidad en general de lo expuesto ha subido mucho en este año, y prueba de ello es la previsión de exposiciones para el próximo año. Para esta temporada 2006/2007 las galerías privadas de Bilbao han trabajado a fondo, y nos ofrecerán un rico y variado conjunto de muestras.

Comenzaremos por la más veterana de nuestras galerías. **Windsor Kulturgintza** acaba de inaugurar la exposición *Ars imaginis*, del pintor Jesús Mari Lazkano, que reseñamos en este mismo número. Con esta exposición, Windsor comienza una temporada en la que como platos fuertes nos ofrecerá una exposición del veterano artista Néstor Basterretxea, de noviembre a enero, y una muestra de los trabajos de Fernando Villena, pintor abstracto formado en Bilbao y Nueva York.

La galería **Colón XVI** comienza su año expositivo, en el que la escultura tendrá un papel importante, con una muestra de las conocidas "tierras" o "lurras" de Eduardo Chillida. Tras ésta, ofrecerá una

En 2007 el Museo Guggenheim Bilbao cumple diez años. En esta década, nuestra ciudad se ha convertido en un punto importante dentro del panorama artístico europeo, y parte de esta responsabilidad la tienen nuestras galerías de arte contemporáneo



Los más variados estilos y temáticas se sucederán durante esta próxima temporada

## Las galerías privadas bilbainas han trabajado a fondo y presentarán un rico y variado conjunto expositivo

muestra de la pintura de Luis Gordillo durante el mes de octubre. En noviembre será el conocido artista vasco Pello Irazu, quien exponga sus esculturas. Durante los meses de diciembre y enero, tendremos en Colón XVI una de las más interesantes muestras del año, una selección de obra sobre papel y esculturas de Richard Serra. Los meses de febrero y marzo, la galería realizará una exposición colectiva de los trabajos de tres de los más importantes escultores británicos actuales: Anish Kapoor, Tony Cragg y Cornelia Parker, a la que seguirá, durante los meses de abril y mayo otra en la que el pintor bilbaino Andoni Euba mostrará su última serie de trabajos, *Paisajes heridos*.

### Paisajes urbanos

La galería **Tavira** expondrá en octubre los paisajes urbanos del pintor riojano López Garrido. Tras esta muestra tendrá lugar otra del pintor madrileño Alberto Morago, a la que seguirá una selección de los paisajes rurales y puertos de Evencio Cortina. Durante diciembre y enero se colocará en Tavira una colección del retratista Luzuriaga, y tras ella, la galería realizará una exposición colectiva de los pintores habituales de la misma. Durante enero y febrero, será el pintor catalán de corte impresionista Ramón Moscardó quien muestre sus últimos trabajos. Tras ella, tendremos sendas colecciones de los pintores Guijarro y Margarita Méndez.

**Aritza** comenzará el año expositivo con un artista habitual en la galería, el pintor José Ibarrola, quien traerá (del 3 de octubre al 4 de noviembre) una serie de dibujos

originales publicados en *El Correo*, y presentará un libro con una selección de los mismos. Durante noviembre, y hasta el 9 de diciembre, será el pintor sevillano Juan Romero quien exponga en Aritza sus trabajos. En diciembre tendremos en esta galería una selección de bronce de la escultora francesa Liliane Caumont, en los que podremos apreciar su particular concepción de la figura humana. Tras ella, se presenta una exposición de dos pintores chilenos: Carlos Vázquez y Dolores Walker. Del 16 de enero al 17 de febrero 2007, Aritza hará convivir en su espacio expositivo las obras de dos pintoras de diferentes generaciones, las de la guipuzcoana Maite Martínez de Arenaza y las de la navarra Esperanza Yunta. Tras esta muestra, tendrá lugar la exposición *Gernika y Picasso*, colectiva en conmemoración del 70 aniversario del bombardeo y del 125 aniversario del nacimiento del pintor. Cerrarán el año expositivo las muestras del cubano Vicente Rodríguez Bonachea y del navarro Diego Sánchez.

**Espacio Marzana**, que en tiempo récord se ha convertido en un referente dentro del mapa galerístico bilbaino, abre la temporada con una exposición de la fotógrafa mexicana afincada en Bilbao Elsie Ansareo. Tras ella, habitará la galería una selección de piezas del escultor Ángel Garraza. Durante diciembre, en un acto englobado dentro del festival MEM, el Espacio Marzana albergará un conjunto de cuadros sonoros del artista argentino Juan Sorrentino, a la que seguirá una interesante muestra de la fotógrafa Erika Barahona. Tras ella, expondrá el artista Eduardo Sorruille, al que sucederá el sal-



Las galerías de la Villa abarcan todos los géneros y estilos artísticos

mantino Enrique Marty con trabajos de pintura y escultura. Espacio Marzana cerrará la temporada con la pintora Ana Román, y con una selección del artista y comisario Aimar Arriola.

**Juan Manuel Lumbreras** comienza el año con el fotógrafo Ricardo González y una instalación del artista Rafael de Diego. Continúa, en noviembre, con una exposición de objetos, dibujos y una instalación de Antón Hurtado. Tras ella, presenta por primera vez en Bilbao los trabajos del pintor

del interesante pintor inglés Simon Edmonson, acompañada de los trabajos de la escultora Elena Mendizábal. Juan Manuel Lumbreras cerrará la temporada con una muestra del pintor Esteve Adam junto con la obra sobre papel de Eduardo Alvarado.

**Akros Gallery** comienza el año con una selección de óleos y acrílicos del pintor bilbaino Manu Beltrán de Heredia. Tras ella, en noviembre, expondrá Patricia Lazcano, a la que sucederá el pintor figurativo Hugo Bustamante.

## La obra sobre papel y esculturas de Richard Serra será uno de los platos fuertes de la temporada

zaragozano Jorge Gay. En diciembre, una exposición del versátil escultor Mikel Lertxundi estará acompañada por las acuarelas de Tudanca. Ya en enero, Juan Manuel Lumbreras acogerá las pinturas de Iñaki Zaldumbide, a las que seguirán los trabajos del asturiano Melquiades Álvarez. En mayo, la galería presenta una nueva selec-

Realizará el cambio de año con una exposición del chileno Manuel Terán, hasta el cinco de enero, a la que sucederá una muestra del pintor figurativo De Las Casas. Durante febrero Akros tendrá colgados una serie de paisajes de Antonio Aldama, a la que seguirán las pinturas de paisajes vizcaínos de Eusebio Güenaga. Tras

ella, sucesivamente estarán en Akros, Antonio de Ávila, Pepe Carazo y Leonardo Alejo, para cerrar el año con una colectiva de fondo de galería y de Premios Goya.

### "Nuevo Bilbao"

Tras su regreso del Art Forum Berlín, la Galería **Vanguardia** abrirá el año expositivo a finales de octubre, con una muestra titulada *Bilbao. Nuestra ciudad. Tu ciudad*, en la que diferentes artistas como Morquillas, Josué M<sup>a</sup> Pena, Torrente Ballester o Darío Urzay reflexionan en torno al llamado "nuevo Bilbao". Tras ella, Vanguardia realizará una selección de los trabajos del videoartista argentino Iván Marino, a la que sucederán las fotografías y cajas de luz, junto con una instalación de Chema Alvargonzález. En enero será la escultora Isabel Garay quien coloque su obra en Vanguardia, seguida de una muestra del artista vasco José Ramón Morquillas. Finalmente, durante abril y mayo, Vanguardia acogerá una importante colección del trabajo del pintor abstracto Joachim Chancho.

La Galería **Ederti** comienza con los trabajos del grabador Alfredo Alcain, a los que seguirá una exposición colectiva de veinte artistas titulada *Regalo de Navidad*. Tras ella, será Víctor Arrizabalaga quien enseñe sus trabajos. Después, en fechas aún sin concretar, Ederti realizará exposiciones de Irene Linares, Ricardo Toja y Alfonso Berridi.

### Nuevos espacios de arte

Terminamos este repaso a la nueva temporada galerística con las últimas en inaugurarse. **Xanon Galería de Arte** se ha abierto con una selección de dibujos de Cristina Gutiérrez Meurs, a la que seguirá una muestra en la que convivirán las pinturas de Marta Ratti con las esculturas de Carmen Castillo. Xanon utilizará los meses de diciembre y enero para realizar una colección de obra en blanco y negro de los artistas con los que trabajó en su etapa madrileña, que servirá a modo de presentación de éstos al público bilbaino. Tras esta muestra, acogerá una exposición de los artistas surrealistas Alberto Gálvez e Inma Naranjo. Las siguientes serán las de Pablo Aizola, Eduardo Alonso, Fernando Bermejo y, en junio, la de Rafael Navarro, para cerrar el año expositivo con una muestra colectiva desde mediados de julio hasta mediados de agosto de arte joven vasco. Y **Espacio 3e** que, dentro del Taller de Txema Burgos en la calle Lamana del Casco Viejo bilbaino, presenta propuestas arriesgadas e innovadoras. Inaugurada el pasado septiembre contará este mes con obras de 13 artistas bilbainos en una exposición colectiva que sorprende, Benito Valladares (escultura y pintura) en noviembre y para finalizar el año albergará las fotografías de Mar Seco.